



## Agnès **CONTENSOU**

**Juriste**

**Conseil en Propriété Industrielle**

**Conseil Européen en Marques et Modèles**

**Conseil en Marques auprès de l'Institut Fédéral de la Propriété Intellectuelle (Suisse)**

*Agnès débute sa carrière en tant que juriste au sein du département marques, dessins et modèles du Cabinet Germain Maureau en 1994. Agnès est également chargée d'enseignement à l'Université de Lyon – Master propriété industrielle.*

Tél. + 33 4 72 69 84 30

[agnes.contensou@germainmaureau.com](mailto:agnes.contensou@germainmaureau.com)

### Carrière

- **Depuis 1994 : Cabinet Germain Maureau**

*Domaines d'expertise : marques, dessins et modèles / droit d'auteur (copyright), contrats, contentieux (contrefaçon, nullité, concurrence déloyale...)*

### Formation

- Conseil en Propriété Industrielle
- Conseil Européen en Marques et Modèles
- DESS Propriété Intellectuelle – Université Paris II, Panthéon Assas
- DESS Contentieux et Arbitrage – Université Paris II, Panthéon Assas

### Associations professionnelles

- Compagnie Nationale des Conseils en Propriété Industrielle (CN CPI)
- Groupe Rhône-Alpes pour la Protection de la Propriété Industrielle (GRAPI)
- Association Internationale pour la Protection de la Propriété Intellectuelle (AIPPI)
- Association des Praticiens du Droit des Marques et des Modèles (APRAM)

### Enseignement

- Université Lyon II – MASTER 2 - Master 2 Management de l'Innovation et de la Propriété Intellectuelle (MIPI) Cours Droit de la Propriété industrielle – 2015/2021
- Université Lyon III – MASTER - Droit de la Propriété Intellectuelle - 2021
- INSEEC- SP 2 Création et SP5 Direction artistique & Digital Design – « Protection des marques et créations intellectuelles » - 2016/2021

### Publications

- Outilex « La propriété industrielle appliquée à l'industrie de l'outillage » Intervention décembre 2018
- « La protection des marques de territoire » - 2017
- « Management de l'innovation : de l'idée au marché » - Contribution 2017

### Compétences linguistiques

- Anglais